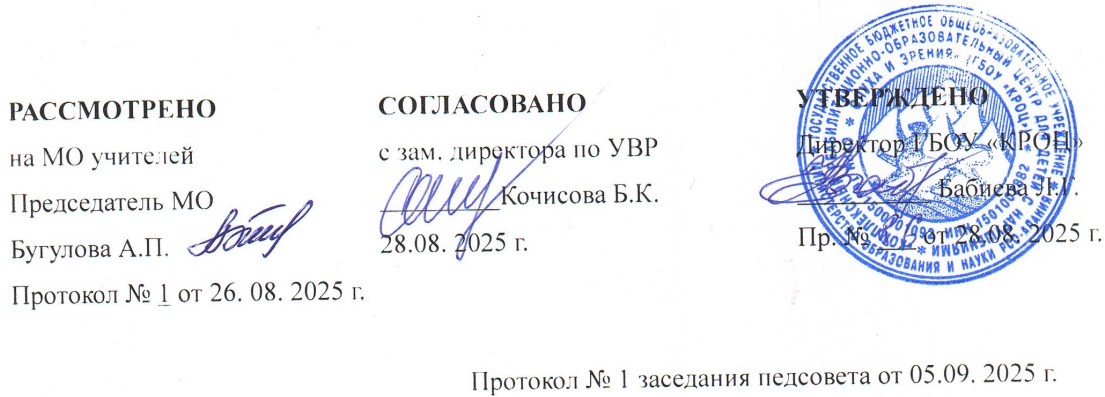
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Комплексный реабилитационно-образовательный центр**

**для детей с нарушениями слуха и зрения»**



**Адаптированная рабочая программа**

**Наименование учебного курса: Развитие речи**

**Класс 8 Вариант (1.2)**

**Уровень образования: ООО**

**Срок реализации программы: 2025-2026 учебный год**

Рабочую программу составила: Дарчиева Л.Г

Квалификационная категория: высшая

Рабочая программа (вариант1.2.) (далее – Программа) по предмету «Развитие речи» адресована глухим обучающимся, получающим основное общее образование. Нормативно-правовой базой рабочей программы являются следующие документы:

• Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016г.);

• новый Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. No 287);

• Федеральная адаптированная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Мин. просвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025);

• адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с нарушениями слуха ГБОУ КРОЦ;

• Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09. 2022 г. № 858 "Об

утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";

• Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

• Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»

• Учебный план ГБОУ КРОЦ.

В связи с психофизическими особенностями обучающихся ГБОУ КРОЦ и длительностью обучения, в программу данного курса были внесены изменения: увеличено количество часов на усвоение некоторых тем, пролонгированы сроки освоения программы.

**Пояснительная записка**

Учебная дисциплина «Развитие речи» вар.(1.2 ) входит в предметную область «Русский язык, литература» (наряду с учебными предметами

«Русский язык», «Литература»), является специальным предметом.

Обязательный учебный предмет «Развитие речи» направлен на развитие у глухих обучающихся словесной речи, обучение монологической и диалогической речи.

**Общая характеристика учебного предмета «Развитие речи»**

Специальный предмет «Развитие речи» направлен на совершенствование у глухих обучающихся всех видов речевой деятельности, на развитие потребности и мотивации речевого общения, монологической и диалогической речи. Также данный учебный курс ориентирован на достижение обучающимися уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно строить речевые высказывания, соответствующие по содержанию и лексико-грамматическому оформлению теме и цели общения при соблюдении языковых норм и правил речевого этикета.

Содержание учебной дисциплины «Развитие речи» определено таким образом, чтобы содействовать обогащению коммуникативной практики обучающихся, коррекции и развитию их речи, в том числе: расширению словаря, усложнению лексико-грамматической организации высказываний; закреплению умений логично строить сообщения, вносить уточнения, выражать согласие и несогласие, аргументировать собственную точку зрения, вводить доказательства, предлагать темы для обсуждения. Особое внимание на уроках развития речи уделяется развитию умений создавать устные и письменные высказывания на разные темы, активно участвовать в диалогах и полилогах. Помимо этого, предусмотрено овладение обучающимися способностью составлять деловые бумаги, необходимые в процессе жизнедеятельности.

Учебный предмет «Развитие речи» способствует не только качественной подготовке к итоговой аттестации по русскому языку (с учётом особенностей и возможностей слабослышащих обучающихся), но и успешному освоению содержания всех учебных дисциплин, предметные результаты которых включают способность обучающихся самостоятельно продуцировать связные и устные высказывания, участвовать в обсуждении темы (проблемы).

От одного учебного года к другому на уроках развития речи увеличивается объём работы над самостоятельной письменной речью. Повышаются требования к речевым поступкам и языковому поведению обучающихся. Это находит выражение в осмысленном продуцировании диалогических и монологических текстов в связи с анализом произведений искусства, художественной литературы, критической оценкой реальных жизненных ситуаций, овладению ими социальными компетенциями.

Программа включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас слабослышащих

обучающихся за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с формулировкой выводов.

В процессе образовательно-коррекционной работы происходит совершенствование всех видов речевой деятельности, которые формировались на этапе НОО: говорения, чтения, письма, слушания и др. *Говорение* ориентировано на овладение словесной речью в общении и для общения, на совершенствование внятности речи и выработку навыков самоконтроля. Обучающиеся должны продолжать учиться рассказывать о собственной деятельности, задавать вопросы, устно и письменно описывать предметы, явления природы, репродукции картин, внешность человека, писать рассказы, сочинения; участвовать в диалоге; грамотно оформлять свои высказывания. Говорение является наиболее специфичным видом речевой деятельности для слабослышащих обучающегося. *Чтение* ориентировано на совершенствование у слабослышащих обучающихся таких его качеств (формировавшихся на этапе НОО), как правильность, осознанность, беглость, выразительность. *Письмо* предполагает передачу информации графически, проверку написанного, исправление ошибок. *Слушание* обучающихся является наиболее специфическим видом речевой деятельности, зависящим от индивидуальных слуховых возможностей слабослышащих обучающихся. При слушании обучающийся учится воспринимать на слух (с помощью слуховой аппаратуры) материал, необходимый для обучения и общения; говорить достаточно внятно, естественно, реализовывать сформированные произносительные навыки. Работа, направленная на совершенствование произношения, навыков слухозрительного восприятия устной речи предусматривается для проведения на каждом уроке. Специальной отработке на уроках развития речи подлежат наборы речевых единиц, категорий и форм, а также всех типов связей между уровнями языковой системы. Коммуникативная функция речи становится материалом языкового анализа. Для освоения обучающимися системной организации языка в процессе образовательно-коррекционной работы предусматривается;

* + различение синтаксических единиц (слово, словосочетание, предложение, текст);
  + проведение элементарных обобщений по лексико-грамматическим разрядам (кто? что? что делает? какой? чей? сколько?);
  + различение в условиях общения вопроса, ответа, поручения, сообщения и адекватное реагирование на них;
  + понимание и употребление утвердительных и отрицательных конструкций;
  + построение предложений из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос;
  + изменение формы существительных, глаголов, прилагательных в зависимости от вопросов (у кого? у чего? что делает? что сделал? какой? у какого? и др.);
  + исправление ошибок в окончании слов с опорой на образец и грамматический вопрос;
  + построение предложений по образцу, по аналогии, по вопросной схеме;
  + в соответствии с задачей высказывания распространение предложений, дополнение их, исключение лишних

слов;

* + использование в речи конструкций простого и сложного предложений, понимание и употребление прямой речи,

понимание косвенной речи.

Совокупная реализация работы по каждому из указанных направлений обеспечивает овладение слабослышащими обучающимися предметными, матапредметными и личностными результатами освоения программного материала по развитию речи.

***Цель учебной дисциплины*** заключается в развитии и коррекции у обучающихся ( вар.1.2) устной и письменной речи в единстве с развитием мышления и социальных компетенций.

Учебный предмет «Развитие речи» способствует не только качественной подготовке к итоговой аттестации по русскому языку (с учётом особенностей и возможностей обучающихся), но и качественному освоению содержания всех учебных дисциплин, предметные результаты которых включают самостоятельные высказывания обучающихся по изучаемой теме (устные и письменные), активное участие в устном обсуждении темы (проблемы).

**Главная цель** заключается в развитии и коррекции у обучающихся с нарушенным слухом устной и письменной речи в единстве с развитием мышления и социальных компетенций

**Задачи предмета:**

* развитие способности использовать возможности языка как средства коммуникации и познания;
* совершенствование словарного запаса, в т.ч. за счёт лексических единиц, выражающих морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства, а также слов с переносным значением и др.;
* развитие способности понимать и употреблять в самостоятельной речи (устной и письменной) синтаксические конструкции разных структур; умений отражать речевыми средствами связи между предметами и явлениями;
* развитие умений пользоваться в самостоятельной речи разными группами диалогических единств – в зависимости от их коммуникативной функции;

**Место предмета «Развитие речи» в учебном плане ГБОУ «КРОЦ»**

На изучение учебного предмета "Развитие речи" в 8 классе основной школы отводится 1 часа в неделю, всего 34 часа в год. Продолжительность учебного года в 8 классе составляет 34 учебные недели. Продолжительность урока в 8 классе составляет 35 минут.

**Содержание учебного предмета «Развитие речи»**

***Тематические модули:*** «Язык и речь. Культура речи», «Текст», Функциональные разновидности языка».

**Язык и речь. Культура речи**

Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности. Деловой этикет. Межличностное общение.

*Основное содержание:* монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог. Культура речи. Деловой этикет. Электронные сообщения делового содержания. Невербальные средства общения в деловом взаимодействии. Межличностное общение.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы.

Выступать с сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Устно пересказывать прочитанный текст.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).

Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

.

Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей).

Анализировать содержание научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.

Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи.

Обсуждать культуру речи делового человека. Составлять электронные сообщения делового содержания (sms-сообщения, электронные письма), обсуждать правила и целесообразность включения в структуру электронного письма «смайлов».

Моделировать диалог между собеседниками, обсуждать правила культуры коммуникации при ведении спора, в процессе дискуссии.

Актуализировать знания об иностранных этикетных выражениях (на английском языке). Моделировать диалоги с незнакомыми людьми.

**Текст**

Текст и его признаки.

Функционально-смысловые типы речи.

Смысловой анализ текста.

Информационная переработка текста

*Основное содержание:* текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль.

Жанры официально-делового стиля.

*Основное содержание:* официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка).

*Основные виды деятельности обучающихся*

Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.

Характеризовать особенности жанров официально-делового стиля.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Развитие речи»**Универсальные учебные действия (УУД) в АООП определяются в соответствии с программой развития УУД, разрабатываемой образовательной организацией.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные УУД** | **Метапредметные УУД** | **Личностные УУД** |
| 1. Умение читать и отвечать на вопросы по тексту (повествование и описание) кратко и развёрнуто. 2. Умение составлять план к тексту (вопросный, простой). 3. Умение пересказывать тексты повествовательного характера объемом до 70 слов (сжато и подробно). 4. Умение монологическое высказывание (повествование) по картинке (серии сюжетных картинок), фотографии (объёмом не менее 30 слов). 5. Умение выделять в тексте диалог, описание, повествование. 6. Умение ориентироваться в книге (выделять название, заголовки, абзацы, содержание, главы). 7. Умение находить в книге, учебнике, словаре материал для использования при создании собственных устных и письменных высказываний. 8. Умение составить sms-сообщения и ответить на них, находить необходимую информацию в Интернете (по заданию учителя). 9. Умение в речи законченную мысль, используя простые и сложные предложения. 10. Умение составлять предложения, объединяя последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое с помощью предлогов и наречий, передающих оттенки значения времени или образа действия: *вдруг, неожиданно, после этого, потом, в это время* и др., заменять в связном тексте существительные личными местоимениями. 11. Умение составлять небольшие по объему записки- сообщения, мини-отчет о выполненных действиях, писать поздравления в открытке. 12. Умение писать сочинение-повествование по жизненным наблюдениям и на основе читательского опыта (объёмом 30 и более слов). 13. Умение участвовать в диалоге (не менее 3-х реплик). 14. Умение выразить согласие или несогласие с высказыванием собеседника (с помощью слов и словосочетаний: *я думаю так же (по-другому, иначе…, ты прав…, я согласен…* и др.).Умение выражать понимание или 15. непонимание в ходе беседы (с помощью слов и словосочетаний следующего типа: *я понимаю (не понимаю)…, объясните, пожалуйста…, что значит…? приведите примеры…* и др.). 16. Способность предлагать вопросы (проблемы) для коллективного обсуждения (*давайте обсудим…, давайте поговорим о…, необходимо побеседовать о…, я думаю, что надо поговорить о…* и др.). 17. Умение пользоваться репликами, объединяющими сообщение и вопрос (*Мне это нравится, а тебе? Я видел эту картину, а вы?* и т.д.). 18. Умение задать вопрос с целью выяснения какой-либо информации (*Какая столица Франции? Как называется это животное?* и др.). 19. Умение строить вопросительные предложения без вопросительного слова и отвечать на них (*Ты сам решил эту задачу? Да, сам* и т.п.). 20. Способность комментировать кратко (1-2 предложения) результат собственных действий после сравнения с правильным результатом и без сравнения (*Я сделал правильно (неправильно), Я ошибся, Я забыл…* и др.). 21. Умение составлять простые предложения из предложенных слов (распространённые и нераспространённые, полные, двусоставные). 22. Умение делить текст на абзацы с объяснением причин членения текста.   Умение воспринимать слухозрительно и произносить достаточно внятно речевой материал, необходимый для выполнения учебных действий (например, *прочитать-перечитать; переписать- написать-выписать-описать-записать,делать- доделать-переделать, рисовать-перерисовать* и др.); знакомую тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, а также  23.ексику, связанную с общением в урочной и внеурочной деятельности обучающихся (фразы, слова, словосочетания). | 1. Умение определять и достигать элементарные цели и задачи учебной деятельности, определять средства их осуществления, выстраивать свою деятельность по определенной схеме решения учебной задачи. 2. Владение способами решения проблем поискового и творческого характера. 3. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. 4. Умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха. 5. Владение начальными формами познавательной и личностной рефлексии. 6. Умение использовать доступные (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих обучающихся) речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. 7. Умение использовать различные способы поиска информации (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) по готовому плану, вопросам или схеме действий.   Владение навыками логичного построения речевых высказываний в соответствии   1. с задачами коммуникации. 2. Владение действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; умениями установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям (в рамках, изученных и тем и доступных речевых средств). 3. Готовность признавать   возможность существования различных точек зрения и права  каждого иметь свою точку зрения, вести диалог, излагая своё мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий (в рамках, изученных тем и доступных речевых средств).   1. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при работе в команде; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 2. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.   Владение начальными представлениями о сущности и особенностях социальных, культурных процессов и явлений действительности. | 1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; осознание роли языка в развитии личности и его значения в получении школьного образования. 2. Уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому самосовершенствованию. 3. Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; потребность пользоваться речевыми средствами. 4. Гражданское воспитание;    * готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности и в различных социальных ситуациях;   осознание правил и норм поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (класс, школа, семья) и в общественных местах;  - умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой деятельности;   1. Патриотическое воспитание;   - ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою страну;   1. Духовно-нравственное воспитание;   - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;   1. Эстетическое воспитание;    * развитие и проявление этических чувств (доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, сопереживания удачам/неудачам одноклассников);    * формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. 2. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;   - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.   1. Трудовое воспитание;    * понимание значения и ценности трудовой деятельности человека;    * стремление к организованности и аккуратности, проявлению учебной дисциплины; 2. Экологическое воспитание.   овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела);  8. Ценности научного познания.   * принятие и освоение социальной роли обучающегося, положительное отношение к школе, к учебной деятельности; * стремление к использованию приобретенных знаний и умений и любознательность; * умение вступать в словесное общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности и в связи с возникающими жизненными ситуациями;   -формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| **Общеучебные**   * формулирование познавательной цели; * поиск и выделение информации; * знаково-символические * моделирование   **Логические**   * анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных) * синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты; * выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; * подведение под понятие, выведение следствий;   -установление причинно-следственных связей;   * построение логической цепи рассуждений; * доказательство; * выдвижение гипотез и их обоснование.   **Действия постановки и решения проблем:**   * формулирование проблемы; * - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | **Целеполагание** (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).  **Планирование** (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного  результата; составление плана и последовательности действий).  **Прогнозирование** (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик). **Контроль** (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона) **Коррекция** (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае  расхождения эталона, реального действия и его продукта).  **Оценка** (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению,  осознание качества и уровня усвоения).  **Волевая саморегуляция** (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий). | **Планирование** (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).  **Постановка вопросов** (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).  **Разрешение конфликтов** (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов  разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).  **Управление поведением партнёра точностью**  **выражать свои мысли** (контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли). |

**ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В 8 КЛАССЕ**

При оценке результатов обучения необходимо учитывать особенности речевого и общего развития, мыслительной деятельности обучающихся с нарушенным слухом. Допускается дифференцированная оценка. Продуктивной формой проверки знаний является письменная работа в виде изложения или сочинения, которая позволяют учителю лучше разобраться в качестве знаний обучающихся. Последующее исправление ошибок вместе с обучающимися – эффективное средство повышения качества знаний.

В соответствии с положениями коммуникативной системы развитие речи слабослышащих обучающихся осуществляется ***по трём направлениям:***

* *развитие языковой способности*. Работа по этому направлению является логическим продолжением деятельности, реализованной в период начального обучения, но осуществляется в усложняющих условиях речевой коммуникации. Слабослышащие обучающиеся овладевают способностью произвольно видоизменять речевой материал, развёртывать или завершать диалог, поддерживать или менять тему беседы, осуществлять синонимическое преобразование предложений, а также осознавать языковые регулярности, сходства в типах предложений, объяснять правильно и ошибочно построенные предложения. Языковая способность на этапе получения основного общего образования поднимается до уровня лингвистической. Это отражается на знаниях способов словообразования и словоизменения, правил соединения слов и пользования речевыми моделями;
* *развитие речевой деятельности* происходит по линии совершенствования произносительных навыков, восприятия знакомого и нового речевого материала на слухозрительной и слуховой основе. Усиливается мотивация таких видов речевой деятельности, как письмо, чтение, которые являются способом косвенной коммуникации (при отсутствии непосредственного собеседника), важным средством развития познавательной деятельности.

В период обучения в 8 классе проводятся следующие виды диагностики:

* стартовая (входное оценивание);
* текущая диагностика;

**Коррекционная направленность предмета «Развитие речи»**

*Направления и принципы образовательно-коррекционной работы*

В соответствии с положениями коммуникативной системы развитие речи слабослышащих обучающихся осуществляется ***по трём направлениям***:

*– развитие языковой способности*. Работа по этому направлению является логическим продолжением деятельности, реализованной в период начального обучения, но осуществляется в усложняющих условиях речевой коммуникации. Слабослышащие обучающиеся овладевают способностью произвольно видоизменять речевой материал, развёртывать или завершать диалог, поддерживать или менять тему беседы, осуществлять синонимическое преобразование предложений, а также осознавать языковые регулярности, сходства в типах предложений, объяснять правильно и ошибочно построенные предложения. Языковая способность на этапе получения основного общего образования поднимается до уровня лингвистической. Это отражается на знаниях способов словообразования и словоизменения, правил соединения слов и пользования речевыми моделями;

* *развитие речевой деятельности* происходит по линии совершенствования произносительных навыков, восприятия знакомого и нового речевого материала на слухозрительной и слуховой основе. Усиливается мотивация таких видов речевой деятельности, как письмо, чтение, которые являются способом косвенной коммуникации (при отсутствии непосредственного собеседника), важным средством развития познавательной деятельности.
* *освоение системной организации языка (приобщение обучающихся к усвоению системного характера языка)* происходит в процессе систематизации языковых наблюдений, выполнения упражнений, анализа значения и структуры типов высказываний. Специальной отработке на уроках развития речи подлежат наборы речевых единиц, категорий и форм, а также всех типов связей между уровнями языковой системы. Коммуникативная функция речи становится материалом языкового анализа. Для освоения обучающимися системной организации языка в процессе образовательно-коррекционной работы предусматривается

**Примерное тематическое планирование уроков развития речи в 8 классе**

Тематическое планирование представлено по годам обучения. Количество часов на освоение материала по указанным тематическим разделам, как и порядок следования тем, учитель определяет самостоятельно, руководствуясь особыми образовательными потребностями обучающихся. Темы, представленные в структуре тематических разделов, являются примерными. На изучение одной темы, представленной в том или ином тематическом разделе, рекомендуется выделять не более 2-х часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела (темы), содержание | Кол-во часов | Направления (разделы работы) темы |
| Человек в обществе | 8 | Составляют диалоги  Пишут контрольную работу (изложение)  Составляют план и пишут сочинение по пейзажной картине. Участвуют в диалоге  Составляют описательный рассказ (портретную характеристику) по личным представлениям. |
| Культура общения | 5 |
| Мировая художественная культура | 10 |
| Природа и человек | 6 |
| Деловые документы | 1 |
| Изучаем школьные предметы | 4 | Составляют план и в соответствии с ним повествовательный рассказ с элементами рассуждения  Пишут изложение по заданному тексту на основе предварительно составленного плана.  Работают с заданным текстом: выделяют микро темы, озаглавливают их, составляют план к тексту, осуществляют пересказ текста  Пишут изложение по заданному тексту на основе предварительно составленного плана. Выполняют лексико-грамматические  упражнения и осуществляют письменное изложение заданного текста с опорой на подготовленный план. |

**Репродукции картин для работы над сочинением**

1. Герасимов С.В. «Церковь Покровá на Нерли».
2. Пименов Ю.И. «Спор».
3. Поленов В.Д. «Заросший пруд».
4. Репка В.А. «Водитель Валя».
5. Серов В.А. «Девочка с персиками».
6. Шевандронова И.В. «На террасе».
7. Юон К.Ф. «Новая планета».

В рамках каждого тематического раздела предусмотрены письменные работы в виде изложений, сочинений и др. Все подготовленные обучающимися изложения и сочинения подлежат оцениванию.

На материале указанных тематических разделов проводится работа по уточнению словаря и его обогащению за счёт новых для обучающихся слов; по развитию диалогической и монологической речи. Работа над монологом

предусматривает обучение пересказу, написанию сочинений и изложений, продуцированию рассказов: о чём-либо в соответствии со своими наблюдениями, по полученным впечатлениям, с опорой на картинный материал. При организации и проведении словарной работы незнакомые обучающимся слова вводятся в связи с прохождением новой темы. Учитель сам выбирает конкретную лексику, которая естественным образом обусловлена темой. При отборе лексики учителю следует учитывать уже имеющийся у обучающихся словарный запас, который в определённой мере пополняется за счёт внеучебных слухоречевых контактов слабослышащих обучающихся с окружающими людьми.

Развитие диалогической речи составляет одну из центральных задач развития речи. С одной стороны, овладение лексикой и умениями выражать смысловые отношения выступает в виде необходимого условия развития диалогической речи; с другой стороны, развитие (совершенствование) умения вести диалог способствует самостоятельному использованию слов и синтаксических конструкций.

Поскольку реплики диалога могут иметь разную длину, состоять из более либо менее развёрнутых сообщений, на базе диалога обеспечивается развитие монологической речи (умений строить повествования, осуществлять описания, включать в структуру описательно-повествовательных рассказов элементы рассуждений). При обучении диалогу за основу берётся их группировка по типам используемых диалогических единств в зависимости от коммуникативной функции:

* вопросо-ответные единства, выясняющие определённый элемент мысли с побуждением назвать его;
* вопросо-ответные единства, требующие подтверждения либо отклонения чего-либо;
* диалогические единства, включающие сообщение, вопрос и ответ на него;
* диалогические единства, включающие сообщение и встречное сообщение;
* диалогические единства, включающие побуждение к действию и ответную реакцию.

В организации работы по развитию монологической речи большое внимание уделяется обучению изложению текстов. Предусмотрены изложения с различными заданиями, в том числе творческого характера:

* подготовка сжатого изложения;
* расширение фрагмента текста, предложенного для изложения, посредством описания, названного в нём предмета или объекта, явления;
* придумывание начала либо концовки текста, введение данной части в текст изложения;
* включение в изложение элементов рассуждения (оценка поведения / поступка персонажа и др.).

Работа над монологом предполагает также обучение различным видам рассказывания (написанию сочинений):

* пересказ;
* построение рассказа по картине;
* построение рассказа по серии картин;
* построение рассказа на основе личного опыта (с предварительной подготовкой и без неё).

**Список литературы и материально-технического обеспечения образовательного процесса «Развитие речи»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Учебно-методический комплект с методической поддержкой | * Презентации на темы, изучаемые в курсе русского языка иллюстрации, картины. * Зикеев А.Г. Практическая грамматика на уроках русского языка. Учебное пособие в 4-х частях для работы с учащимися 4-7 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений. М.; «Владос». * Русский язык 6 класс. Грамматика. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 2 вида. Автор: И.А. Шаповал.- М.: Владос, 2011. * Зикеев А.Г.Читай! Размышляй! Пиши! Пособие по развитию речи для 3-6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений I,II вида в 3х частях. – М.: Владос, 2005г. |
| 2. Демонстрационное и  учебно-лабораторное оборудование, приборы | * Наборы предметных картинок * Наглядные пособия, иллюстрации к произведениям,презентации, видеофильмы. * Таблицы с образцами высказываний. |

**Календарно - тематическое планирование на 2025 – 2026 уч.г.**

**Предмет:** «Развитие речи» **Класс:**  8 **Учитель** : Дарчиева Л. Г.

**Количество часов:** 34 часа.

**Программа:** рабочая программа по развитию речи для 8 класса

**Учебный комплекс для учащихся:**. Русский язык 8 класс. Грамматика. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 2 вида. Автор: И.А. Шаповал.- М.: Владос, 2011

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Дата*** | ***Тема урока*** | ***УУД***  ***Деятельность обучающихся*** |
| **I четверть (9 часов)** | | | |
| **Изучаем школьные предметы** | | | |
| 1 |  | 1. Моё расписание уроков | Принимать участие в диалоге, осуществлять построение сообщений о расписании уроков в 8 классе, о новых учебных дисциплинах: «Химия», «Основы безопасности жизнедеятельности». Осуществлять чтение и анализ предложенных диалогических единств; составлять диалоги с порой на сюжетные изображения по тематическим циклам  «Досуг», «Летние каникулы», «Школа». |
| **Природа и человек** | | | |
| 2 |  | «Купание медвежат» по В. Бианки знакомство с текстом, словарем | **Стартовая диагностика:** писать сжатое изложение текста  «Купание медвежат» по В. Бианки (высокая степень сжатия: 3 – 4 предложения) с выполнением творческого и репродуктивного задания: записать (придумать) продолжение рассказа, письменно сформулировать ответы на вопросы по тексту.  Примерные вопросы к тексту (репродуктивное задание):   * Где произошло событие? * Откуда охотник наблюдал за купанием медвежат, почему он выбрал это место? * Кто и как купал медвежат?   Творческое задание (придумать продолжение рассказа). Примерные микротемы (на выбор): охотник выбирает безопасную дорога домой; новые приключения охотника в лесу; медведица с медвежатами в лесной чаще. |
| 3 |  | «Купание медвежат» по В. Бианки Обсуждение,  составление плана |
|  | | |
| **Мировая художественная культура** | | | |
| 4 |  | С.В. Герасимов. «Церковь Покровá на Нерли»  Знакомство с текстом, словарем | Обсуждать православие, назначение церкви. Знакомиться с историей создания церкви Покровá на Нерли, её местоположением (обзор). Словесно иллюстрировать пейзаж, соотносить его с фрагментом (часть II) стихотворения Наума Коржавина «Церковь Покровá на Нерли». Выполнять лексико- грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с подбором эпитетов, включением в состав заданных предложений прилагательных и наречий. Составлять план сочинения.  Писать сочинение по картине (рассказ-описание с элементами рассуждения) с опорой на план. |
| 5 |  | 1. С.В. Герасимов. «Церковь Покровá на Нерли»  (сочинение по репродукции картины) |
| **Культура общения** | | | |
| 6 |  | Деловой этикет Ю.И. Пименов. «Спор» Просмотр картинки, запись  плана | Обсуждать внешний вид и культуру речи делового человека. Составлять электронные сообщения делового содержания (sms-сообщения, электронные письма), обсуждать правила и целесообразность включения в структуру электронного письма «смайлов».  Словесно иллюстрировать персонажей, изображённых на картине. Моделировать диалог между собеседниками, обсуждать правила культуры коммуникации при ведении спора, в процессе дискуссии.  Писать сочинение по картине (продуцировать рассказ- описание). |
| 7 |  | Ю.И. Пименов. «Спор» (сочинение по репродукции  картины) |
| **Человек в обществе** | | | |
| 8 |  | На родине М.В. Ломоносова чтение, запись словаря | **Промежуточный контроль (контрольная работа за 1 четверть**)**:** писать контрольное изложение текста «На родине Ломоносова» (по В. Пескову). |
| 9 |  | На родине М.В. Ломоносова (контрольное изложение  за 1 четверть) |
| **II четверть (8 часов)** | | | |
| **Человек в обществе** | | | |
| 10 |  | Национальный костюм: история возникновения и особенности (построение связных высказываний по художественным фотографиям) | Знакомиться с историей создания национального костюма, воспринимая сообщение учителя слух-зрительно и на слух. Обсуждать национальный (русский или др.) национальный костюм с опорой на художественные фотографии. Продуцировать высказывания об особенностях детского, женского, мужского национального костюма. Составлять краткую характеристику одного из костюмов по художественной фотографии. |
| **Мировая художественная культура** | | | |
| 11 |  | Прикладное искусство при Петре I. Виды народного художественного ремесла: резьба по дереву, ювелирное дело (беседа) | Продуцировать связные высказывания с опорой на иллюстративный материал. Выполнять лексико- грамматические и лексическо-стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Продуцировать и записывать текст о прикладном искусстве при правлении Петра I. |
| **Культура общения** | | | |
| 12 |  | 1. Культура общения и соблюдение этикетных норм во время поздравления | Актуализировать знания правил культуры коммуникации и этикетных норм. Составлять короткие тексты поздравительного содержания. Продуцировать диалогические  единства с опорой на иллюстративный материал. Трансформировать диалоги в монологи. единства с опорой на иллюстративный материал. Трансформировать диалоги в монологи. |
| **Человек в обществе** | | | |
| 13 |  | 1. Интересные факты из жизни и творчества Н.В. Гоголя (пересказ текста) | Актуализировать знания о жизни и творчестве Н.В. Гоголя. Осуществлять чтение и анализ текста. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, в т.ч. с использованием словаря. Осуществлять пересказ текста. |
| **Природа и человек** | | | |
| 14 |  | «Встреча с кашалотом» по Г. Снегиреву чтение текста, пересказ текста с изменением рассказчика от лица 3-го лица. | Осуществлять чтение и анализ предложенного текста. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с установлением семантики слов, подбором родственных лексических единиц к заданным словам, на развитие лексической и синтаксической синонимии.  Осуществлять изложение текста с изменением лица рассказчика – от 3-го лица. |
| 15 |  | «Встреча с кашалотом» по Г. Снегиреву (написание изложение текста) |
| **Мировая художественная культура** | | | |
| 16 |  | Дом – жилище человека: русская изба (построение описательного рассказа по художественной  фотографии) | **Промежуточный контроль (контрольная работа за 2 четверть**): осуществлять устный описательный рассказ с опорой на художественную фотографию / серию фотографий «Дом – жилище человека: русская изба». |
| **Изучаем школьные предметы** | | | |
| 17 |  | 1. Мои достижения в учёбе (продуцирование диалогов и связных высказываний) | Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения о том, каких успехов обучающиеся достигли в учебной деятельности, какие уроки вызывали особый интерес.  Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (**по**  **результатам 2 учебной четверти**). |
| **III четверть (10 часов** | | | |
| **Мировая художественная культура** | | | |
| 18 |  | В.Д. Поленов. «Заросший пруд». Чтение стихотворения В. Червонного «Заросший пруд». Составление плана | Знакомиться с основными фактами творческой деятельности В.Д. Поленова. Словесно иллюстрировать пейзаж, соотносить его с фрагментом стихотворения В. Червонного «Заросший пруд». Выполнять лексико-грамматические и лексическо- стилистические упражнения, связанные с подбором эпитетов. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине.  Писать сочинение по картине (рассказ-описание). |
| 19 |  | В.Д. Поленов. «Заросший пруд» (сочинение по репродукции картины) |
| **Человек в обществе** | | | |
| 20 |  | Старики – кладезь премудрости. чтение и анализ текста | Читать и анализировать текст «Обряд "Обасутэ"» по материалам японской легенды «Обасутэ». Выполнять  лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с установлением семантики слов, подбором родственных лексических единиц к заданным словам. Словесно иллюстрировать гору Обасутэ с опорой на картинный материал.  Осуществлять составление плана-схемы к тексту «Обряд "Обасутэ"», пересказывать текст с опорой на план-схему. Писать изложение текста с последующим выполнением творческого задания в виде письменной формулировки ответа на вопрос: «Можно ли считать обряд «Обасутэ»  бесчеловечным? |
| **Культура общения** | | | |
| 21 |  | Культура общения и соблюдение этикетных норм при  вручении и приёме подарков. | Обсуждать правила культуры коммуникации и этикетные нормы. Обсуждать поводы для вручения подарков, японскую традицию обмена подарками Обасейбо. Составлять диалогические единства с опорой на иллюстративный материал. Осуществлять трансформацию диалогов в |
| **Человек в обществе** | | | |
| 22 |  | Юный Пётр II у власти. Работа с иллюстративным  материалом | Продуцировать связные высказывания с опорой на иллюстративный материал. Выполнять лексико- грамматические и лексическо-стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Составлять рассказ о Петре II. |
| **Деловые документы** | | | |
| 23 |  | Особенности официально-делового стиля; сфера применения деловых бумаг; деловое письмо; инструкция; визитная карточка | Актуализировать знания о стилях речи. Обсуждать особенности, присущие официально-деловому стилю, а также сферу применения деловых бумаг. Составлять деловое письмо, инструкции. Обсуждать назначение визитной  карточки. |
| **Природа и человек** | | | |
| 24 |  | Л.Н. Андреев «Кусака» анализировать рассказ, подготовится к краткому устному пересказу | Анализировать выдержку из рассказа Л.Н. Андреева «Кусака». Оставлять план. Осуществлять короткий рассказ с опорой на план. |
| **Мировая художественная культура** | | | |
| 25 |  | В.А. Серов «Девочка с персиками» работа с  картинками, составление плана | **Промежуточный контроль (контрольная работа за 3 четверть**): писать сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками». |
| 26 |  | В.А. Серов «Девочка с персиками» подготовка к  сочинению |  |
| **Изучаем школьные предметы** | | | |
| 27 |  | 1. Выдающиеся учёные, о которых мы узнали на уроках (продуцирование диалогов и связных высказываний) | Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения на заданные темы.  Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (**по**  **результатам 3 учебной четверти**). |
| **IV четверть (8 часов)** | | | |
| **Мировая художественная культура** | | | |
| 28 |  | И.В. Шевандронова «На террасе» работа с картинкой.  Составление плана | Словесно иллюстрировать персонажей. Выполнять лексико- грамматические и лексическо-стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Составлять план рассказа по картине. Писать сочинение-миниатюру. |
| **Культура общения** | | | |
| 29-30 |  | Культура общения и соблюдение этикетных норм во время путешествия; | Моделировать диалоги между собеседниками с опорой на иллюстративный материал, обсуждать правила культуры коммуникации с незнакомыми людьми, включая общение в общественном транспорте, гостевых домах и т.п. в процессе путешествий. |
| **Человек в обществе** | | | |
| 31 |  | Семен Дежнёв – знаменитый русский первопроходец,  путешественник, исследователь Сибири. Чтение текста. Составление плана. | Осуществлять чтение и анализ предложенного текста. Выполнять лексико-грамматические и лексическо- стилистические упражнения на подбор синонимов, антонимов, родственных слов. Составлять простой план к тексту. Писать сжатое изложение текста с опорой на план. |
| **Мировая художественная культура** | | | |
| 32 |  | К.Ф. Юон «Новая планета» работа с картинкой. Обсуждение | Обсуждать историю возникновения картины, символизм в работе К.Ф. Юона «Новая планета». Выполнять лексико- грамматические и лексическо-стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Продуцировать устный рассказ по репродукции картины. |
| **Человек в обществе** | | | |
| 33 |  | Человек как гражданин и патриот. Беседа | Участвовать в коллективном диалоге: обсуждать современную традицию празднования Дня победы (акцию  «Бессмертный полк»), понятия «гражданин», «патриот», иллюстрировать данные понятия примерами из жизненной практики.  Составлять рассказ-рассуждение на основе личного опыта на тему «Человек как гражданин и патриот». |
| **Природа и человек** | | | |
| 34 |  | «Архив старого аиста» по С. Гейченко. Словарная работа, работа с текстом, краткий пересказ текста | **Промежуточный контроль (контрольная работа за учебный год**): писать изложение текста «Архив старого аиста» (по С. Гейченко). |
| **Изучаем школьные предметы** | | | |
|  |  | 1. Чем мне запомнился учебный год (продуцирование диалогов и связных высказываний) | Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения на заданные темы.  Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (по результатам 4 учебной четверти). |